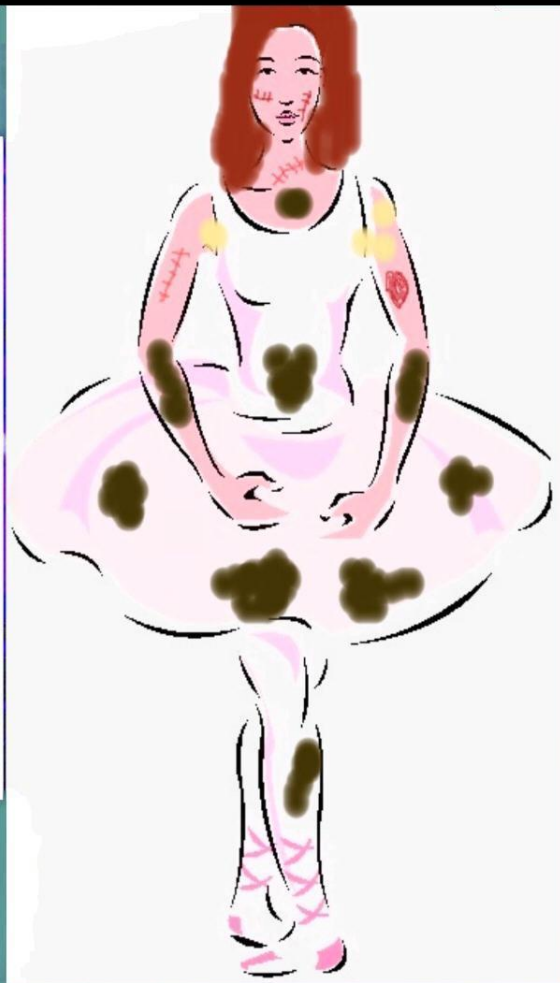


**BRICKPRISCOU  
GUSTAVE  
ET  
ROBERTE**



**BIBLIO Pochette**

**TEXTE INTÉGRAL**

*Brickpriscou*

**GUSTAVE ET ROBERTE**

*Traduit du Titiniens par BDPT*

***Biblio Pochette***

***Texte intégral***

---

**Personnages :**

**Escalier**, *prince de Venise*

**Lyon**, jeune seigneur

**Montagne**

> chefs des deux maisons alliées

**Cape**

**Un vieux crouton**, oncle de Cape

**Gustave**, fils de Montagne

**Mercure**, frère du prince et ami de Gustave

**Bienvenue**, neveu de Montagne et ami de Gustave

**Thibault**, neveu de lady Cape

**Soeur Clarence**, bonne soeur dominicaine

**Soeur Jeanne**, religieuse du même ordre

**Cole Turner**, précepteur de Gustave

**Chanson**

> valets de Cape

**Grecque**

**Jésus**, valet de Montagne

**Cailloux**, valet de la nourrice

**Un pharmacien**

**Un esclave**

**Trois musiciens qui font jouer leurs mains sur des morceaux de bois**

**Une préceptrice**

**Un militaire**

**Lady Montagne**, femme de Montagne

**Lady Cape**, femme de Cape

**Roberte**, fille de Cape

**La boniche**

habitants de Venise, seigneurs et dames, darons des deux familles; masques, soldats, espions et esclaves.

*La scène se passe toujours à Venise.*

---

**Willy Ham Brickpriscou**

**872-972**

*Poète et écrivain à la fois comique et dramaturge Titinien. On a retrouvé chez lui plusieurs oeuvres d'une immense beauté qui font rêver le public. Le seul problème c'est qu'on a jamais su si c'était un homme, une femme ou les deux.*

---

## PROLOGUE

### La chorale

Deux familles, égales en bourgeoisie,  
Dans la belle Venise, où nous avons  
placé notre scène,  
Sont entraînées par d'anciennes lacunes à des fêtes  
>d'haineux  
Dont l'amour néfaste et lamentable  
Doit ensevelir dans leur tombe l'amitié de leurs  
>parents  
Les mortelles rebondissements de leur fatal haine  
Et les effets de l'amitié obstinée de ces familles,  
Que peut seule détruire la mort de leurs enfants,  
Vont en quelques heures être montrés sur notre scène.  
Si vous voulez nous écouter gentiment,  
Notre travail s'efforcera de corriger notre indulgence.

## Acte Premier

### Scène première

Venise.-Une place privée.  
Entrent Chanson et Grecque, armés de blague et de délire.

**Chanson.**-Grecque, sur mon âme, nous supporterons sûrement leurs blagues.

**Grecque.**-Oui, nous sommes aussi attentif qu'eux.

**Chanson.**-Je veux dire que, s'ils nous font rire, nous sortirons nos blagues.

**Grecque.**-Oui, mais fait attention car ils ne s'arrêteront pas.

**Chanson.**-Je blague vite quand on me fait rire.

**Grecque.**-Mais tu es lent à rire.

**Chanson.**-Le chien des Montagnes me fait rire.

**Grecque.**-Si tu n'arrives pas à rire, faudra aller chercher le chien.

**Chanson.**-Oui c'est vrai mais je me débrouillerais pour rire.

**Grecque.**-Cela prouve que tu peux t'en sortir tout seul.

**Chanson.**-Tout à fait, quand j'aurai affaire aux Montagnes, je rigolerai et je les ferai rire.

**Grecque.**-Au fait, tu savais que Gustave et Roberte ne s'entendaient pas.

**Chanson.**-Ouais mais je vais agir en médiateur pour les réconcilier. Quand se sera fait, je jouerai au don juan avec Roberte. Elle ne sera plus vierge!

**Grecque.**-Tu feras donc l'amour à Roberte?

**Chanson.**-Ouais, y'en a marre du pucelage.

**Grecque.**-Je pense que tu plaisantes.

**Chanson.**-Bien sûr que oui. Si je dépucelle Roberte, Cape va me tuer.

**Grecque.**-Tiens! Voilà le personnel des Montagnes. Prépare-toi! (*Ils se préparent*)

Entrent Jésus et Cole Turner

**Chanson.**- Me voici cul nu, fait-les approcher qu'ils rigolent un peu.

**Grecque.**- Arrête çà, tu veux qu'ils nous prennent pour des idiots!

**Chanson.**- Non.

**Grecque.**- Sangdieu! Y'en a qui mérite une giffle.

**Chanson.**- Mettons-nous au travail.

**Grecque.**- Je vais commencer à blaguer, ok?

**Chanson.**- D'accord.

**Abraham (à Chanson).**- Était-ce à notre intention que vous montriez vos fesses, monsieur?

**Chanson.**- Je me les grattais, monsieur.

**Abraham.**- Vous vous les grattiez?

**Chanson (bas à Grecque).**- Il est bête ou quoi?

**Grecque (bas à Chanson).**- Peut-être. Finalement, commences à blaguer.

**Chanson (haut à Jésus).**- Oui, monsieur. Je me les grattais, pourquoi c'est interdit? Vous êtes de la police?

**Grecque (à Jésus).**- C'est en sciant que Léonard De Vinci.

**Jésus.**- Hum! ha! très drôle.

**Chanson.**- Et aussi, c'est en jouant le solfège que Léonard De Vinci.

**Jésus.**- Hum! hum! De plus en plus drôle.

Entre, dans le fond du théâtre, Bienvenue; puis, à côté, devant lui, Thibault.

**Grecque (à Chanson).**- Faut qu'on se rattrape! Voici un parent de la famille de notre employeur.

**Chanson (à Jésus).**- Mr et Mme Phonse ont une fille, Comment se prénomme-t-elle?

**Jésus.**- Euh, je n'en sais rien.

**Chanson.-** Eh bien, c'est facile. Elle s'appelle Al comme Alphonse.

**Bienvenue ( s'avançant avec une blague en tête).-** Vous connaissez l'histoire de Toto dans les commodités? (il sourit)

**Thibault.-** Euh, non.

**Bienvenue.-** Je ne peux pas vous la raconter car il a fermé la porte à clé.

**Thibault.-** Franchement, très hilarant.

Tous se mettent à rire. D'autres compagnons arrivent et se joignent aux blagues. Alors arrivent des habitants habillés en arlequin.

**Premier habitant.-** Continuez à rire! Blaguez! Rigolez! Vive les blagues! Vive la fête!

Entrent Cape, à moitié nu, et lady Cape.

**Cape.-** Quelles sont ces rires?... Houlà! qu'on me donne mon habit d'arlequin.

**Lady Cape.-** Non! Revenez-vous coucher, vous ferez la fête demain.

**Cape.-** Mon déguisement, dis-je! Le très âgé Montagne arrive, il faut que je lui parle!

Entrent Montagne, le sourire aux lèvres, et lady Cape.

**Montagne.-** Ah, mon très cher ami Cape! Comment-va-t-il?

**Lady Montagne (attirant son intention).-** Il doit aller bien ainsi que sa femme et son enfant.

Entre le prince Escalier, avec sa Cour.

**Le Prince.-** Sujets amis, vous faites trop de bruit! Vous profanez la tranquillité de Venise!... Est-ce-qu'on ne m'entends pas?... C'est une bonne fête mais il y a trop de bruit, chers amis. Rentrez chez vous!

Demain, j'organiserai une fête exprès pour vous tous, mais rentrez chez vous! (*Tous les habitants se stoppent*). Si jamais vous troublez encore nos rues, je serai obligé de vous faire arrêter. Maintenant que tous se retirent. Vous, Cape, venez avec moi ; et vous, Montagne, vous vous rendez cette après-midi, pour une réunion au sujet de la fête de demain, dans mon Palais, siège ordinaire de mon administration.

Encore une fois, sous peine d'arrestation et d'amende, que tous se séparent! (*Tous sortent sauf Montagne, lady Montagne et Bienvenue*).

**Montagne.-**